



CHAMADA PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS

International Conference on Gastronomy and Tourism Studies and Research: Annual Meeting of the Gastronomy Thematic Group of the Association for Tourism and Leisure Education and Research (ATLAS) – 2024

16 a 18 de outubro de 2024

Centro de Artes e Convenções da UFOP

Ouro Preto - Minas Gerais - Brasil

1 Tópicos dos Trabalhos

- Links and contrasts between tradition and innovation in gastronomy;
- The attractions of gastronomy and regional gastronomy for tourists;
- Synergies and frictions between food, gastronomy, culture and tourism;
- The development of new business models in gastronomy;
- Links between agriculture, food production and tourist consumption;
- The role of events in supporting local food cultures;
- The contribution of the cultural, creative and artistic sectors in the development of new food systems;
- Popularizing knowledge and the impact of gastronomy on tourist activity.

2. Submissão dos Trabalhos

Conforme o cronograma do evento, a submissão será realizada em duas etapas.

- Primeiramente deverá ser enviado apenas o resumo do trabalho.
- Caso o resumo seja aprovado, deverá ser enviado o trabalho completo.

O resumo e o trabalho completo devem ser enviados por e-mail, no endereço cientifica.atlasgastro2024@gmail.com

3. Formatação dos Trabalhos

3.1. Resumos

Os resumos devem ser enviados no formato Word, com 300 a 500 palavras, indicando: título, contextualização, objetivo, métodos e/ou fontes de dados, resultados preliminares ou esperados, implicações teóricas/práticas.

3.2. Trabalhos Completos

Os Artigos Completos precisam ser escritos no formato: margens *superior e inferior 2,5 cm, esquerda e direita 3,0 cm*; fonte *Times New Roman*; tamanho *12*; espaçamento entre linhas *1,5*; recuo da primeira linha de cada parágrafo *1,25 cm*; citações e referências nas normas da *American Psychological Association (APA)*.

Além disso, devem conter pelo menos: introdução, desenvolvimento e conclusão.

Os trabalhos completos devem ter entre 5000 e 8000 palavras, incluindo as referências.

6. Avaliação dos Trabalhos

Os trabalhos serão avaliados por dois pesquisadores, observando os critérios: relevância teórica e empírica, solidez metodológica, lógica e clareza da redação, relevância do tema para a conferência.

Em caso de divergência entre os pareceres dos avaliadores, um terceiro avaliador será indicado para tomar a decisão de *Aceitar* ou *Rejeitar* o trabalho para fins de apresentação e publicação nos Anais da Conferência.

7. Fast-track

Os trabalhos mais bem avaliados de cada grupo de trabalho serão indicados para o processo de *fast-track*¹ com revistas parceiras da Conferência. Artigos Completos não premiados também podem ser indicados ao *fast-track*, a depender do potencial identificado pelos avaliadores.

8. Apresentação dos Trabalhos

A duração e o *template* da apresentação oral para cada modalidade de trabalho, serão informadas até o dia 13 de setembro de 2024, no site do evento.

9. Publicação

Todos os trabalhos apresentados serão publicados nos Anais da Conferência, por meio da plataforma Zenodo com registro DOI.

10. Cronograma

Atividades	Cronograma
Início da submissão de trabalhos	1º de julho de 2024
Data limite para submissão de trabalhos	05 de agosto de 2024
Divulgação dos trabalhos selecionados	29 de agosto de 2024

¹ Processo em que os artigos aprovados são apreciados por um ou mais editores das revistas parceiras da Conferência, indicando que o trabalho é aderente ao tema e aos requisitos de qualidade mínimos da revista. Ressalta-se que essa apreciação não garante a aprovação do trabalho para a publicação na respectiva revista, devendo o mesmo ainda passar pelos seus procedimentos de avaliação convencionais.

Data limite para inscrição com desconto	31 de agosto de 2024
Data limite para inscrição dos participantes	25 de setembro de 2024
Envio do trabalho completo	7 de outubro de 2024
Evento	16 a 18 de outubro de 2024

11. **Contatos:**

E-mail: cientifica.atlasgastro2024@gmail.com

Site do evento: <http://sites.google.com/ufv.br/iccepp-22/atlas-gastronomy-2024>